

音楽をもっと身近に!

ジャズ的时间

講師: **谷口英治**(ジャズクラリネット奏者)



1968年北九州市生まれ。早稲田大学在学中よりプロとして演奏活動を行う。新旧のスタイルをブレンドさせた柔軟な音楽性が様々な分野で高く評価され、本邦を代表するクラリネット奏者の一人となる。コンコード・ジャズ祭(1999年米)、ジャズ・バルティカ(2018年独)をはじめ国内外のフェスティバルにも多数招聘され、バディ・デフランコ(cl)、エディ・ダニエルズ(cl)、スコット・ハミルトン(ts)、北村英治(cl)らトップアーティストとの共演を重ねる。またマンハッタン・ジャズ・オーケストラのアルバム『ボレロ』(2014年)にはバスクラリネット奏者として参加している。ジャズ以外に、J-ポップアーティストへのソロ提供、編曲提供が多いのもクラリネット奏者としてユニークなところである。北九州文化大使。洗足学園音楽大学講師。

日時 10月25日、11月1日 日曜日 【全2回】

午前10時～正午

場所 生涯学習センター ホール

料金 小中学生：1,000円 高校生以上：2,000円

対象・定員 小学生以上・40人

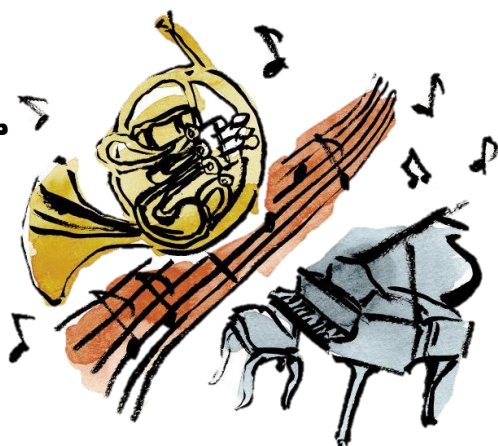
*申込多数の場合は、三鷹市民を優先して抽選になります。

詳しい講座内容や申込方法などは、裏面をご覧ください。

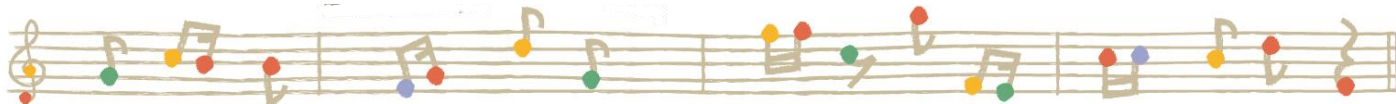
主催 公益財団法人三鷹市スポーツと文化財団
お問い合わせ 三鷹市生涯学習センター
三鷹市新川 6-37-1 元気創造プラザ4階
電話 0422-49-2521



生涯学習センター
公式 Twitter



公益財団法人三鷹市スポーツと文化財団
Mitaka City Sports and Culture Foundation



10/25 (日) ジャズってどんな音楽？

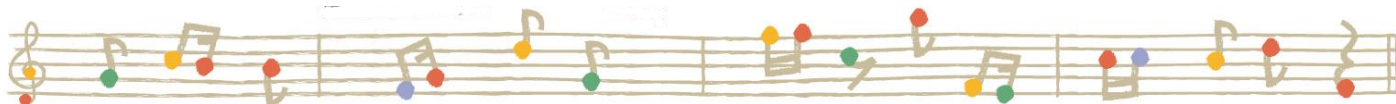
「ジャズ」という音楽、言葉の響きには心ひかれるものがあるのだけれど何だかハードルが高そう…と
思いませんか。でも世界中でこれだけ長い期間愛され続けているのには理由があります。その仕組
みと聴き方(見方)さえわかれば、大人から子供まで気楽に楽しめるポピュラー音楽です。誰か
に聞かなくても聞けなかった「アドリブ」のことや「セッション」のことを、実演を交えながらわかりやすくお話し
します。

主な演奏予定曲目：聖者の行進、リパブリック賛歌、枯葉

11/1 (日) ジャズは観戦する音楽

ジャズライブを鑑賞するときの決まり～マナーみたいなものってあるのでしょうか。そんなことは気にしな
くて結構、ジャズは生活に密接したところで生まれたごくカジュアルな文化ですから。ただ演奏者とお客さ
んが一緒になって気分を高め合うための「しかけ」みたいなものはあります。そしてそれはなぜなのかを知
ると、もう皆さんも立派な「ジャズ ファン」です。

主な演奏予定曲目：A列車で行こう、シング・シング・シング



申込方法 ▶ 下記いずれかでお申し込みください。

◇講座申込システム

申込み URL <https://www.kouza.mitakagenki-plaza.jp/>



講座申込
システム
QRコード

◇往復はがき ①～⑥をご記入の上、下記住所にお送りください。

①講座名 ②氏名(フリガナ) ③住所 ④電話番号 ⑤年齢 ⑥この講座をどこでお知りになったか
〒181-0004 三鷹市新川 6-37-1 元気創造プラザ4階 三鷹市生涯学習センター『ジャズの時間』係
*家族でお申し込みの場合は、1通にまとめてご記入ください。

申込期間 ▶ 9月1日(火)～10月6日(火)【**必着**】

抽選の結果通知 ▶ 10月9日(金)【**予定**】



■路線バス(小田急バス、京王バス)

三鷹駅、吉祥寺駅、調布駅、武蔵境駅、仙川駅から、
バス停「三鷹市役所前」または、「三鷹農協前」下車徒
歩5分

■みたかシティバス

北野ルート、三鷹台・飛行場ルート、新川・中原ルートで
バス停「三鷹中央防災公園・元気創造プラザ(市役所
東)」下車すぐ

